



Joaquín Rueda

GUIONISTA

EXPERIENCIA GUION

GUIONISTA TRANSMEDIA

DOS AÑOS Y UN DÍA. SERIE COMEDIA.

Desarrollo y escritura de los guiones para la estrategia transmedia

<https://www.liberaadacarlos.com/>

PROYECTO DE DESARROLLO DE SERIE PARA THE MEDIAPRO STUDIO LOS GÓREZ. COMEDIA.

El proyecto grupal de serie del máster de guion de Mediapro, Los Gómez, fue seleccionado para desarrollo profesional tras un pitch ante directivos y ejecutivos de la productora.

BECARIO MÁSTER MEDIAPRO DOS AÑOS Y UN DÍA. SERIE COMEDIA.

El proyecto grupal de serie del máster de guion de Mediapro, Los Gómez, fue seleccionado para su desarrollo profesional tras un pitch ante directivos y ejecutivos de la productora.

DESARROLLO DE GUIONES DE LARGOMETRAJE YO SOY NORMA. COMEDIA DRAMÁTICA

TFM Máster Universidad Sevilla. NOTA: 10/10

HERMIONE. COMEDIA DRAMÁTICA.

Guion excelente en la plataforma **Filmarket Hub**.

LA SENTENCIA. DRAMA/INTRIGA

DOLORES. COMEDIA DRAMÁTICA

GENTE (A)NORMAL. COMEDIA NEGRA

TURISMOFOBIA. COMEDIA

BORRADORES. COMEDIA

ESTUDIOS ACADÉMICOS

MÁSTER PROPIO EN GUION

UCM-MEDIAPRO

MÁSTER GUION Y NARRATIVA AUDIOVISUAL

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

LICENCIATURA PERIODISMO.

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

SOBRE MÍ

Guionista en búsqueda activa de empleo, comenzando a dar mis primeros pasos en la industria audiovisual. Por lo tanto, aspiro a conseguir una **oportunidad** para afianzar y adquirir más experiencia. Ese muro contra el que me estrello.

Estoy abierto a la figura del guionista junior o asistente de guion o como apoyo en el departamento de desarrollo. En definitiva, quiero trabajar. Si existe la posibilidad, estaría encantado de realizar **pruebas de selección**.

CONTACTO

651 101 842

joaquinruedafe@gmail.com

Madrid / Sevilla

LinkedIn

PORTAFOLIO

<https://joaquinruedafe.wixsite.com/jrguionista>

Una selección de mis proyectos profesionales y personales. También disponibles para **descarga y lectura**. Una muestra de mis guiones con los que valorar mis aptitudes para la escritura audiovisual.

COMPETENCIAS

- Capacidad de **trabajo en equipo** como aspecto básico. El trabajo grupal ante todo.
- **Miles de páginas** escritas y reescritas.
- **Autocritica** y tolerancia a los noes (he trabajado como teleoperador).